

Чтобы лето прошло интересно!

## ЧИТАЕМ, СЛУШАЕМ, СМОТРИМ

В рекомендуемый список включены как новые произведения, так и прочитанные в предыдущие годы. На летний период из предлагаемого списка выбираем не менее 15 произведений и записываем в читательский дневник. Не забываем предлагать книги для чтения, которые вам очень нравятся.

### Оформление читательского дневника

1. ФИО автора ПОЛНОСТЬЮ + название + указание рода и жанра
2. Сформулировать основную ПРОБЛЕМУ произведения
3. Написать **комментарий к сформулированной проблеме.**
4. Написать ПОДРОБНЫЙ ПЕРЕСКАЗ ДВУХ конкретных эпизодов из всего произведения, в которых раскрывается проблема, поставленная автором произведения.
5. Выписать 3 понравившиеся цитаты.

### РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК

1. А Солженицын «Случай на станции Кречетовка»
2. А. Азимов «Стальные пещеры», «Поющий колокольчик»
3. А. Алексин. Повести и рассказы
4. А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Понедельник начинается в субботу».
5. А. Н. Островский «Гроза», «Бесприданница»
6. А. П. Платонов «Броня»
7. А. П. Чехов. Рассказы «Дом с мезонином», «Ионыч», «Человек в футляре», «Палата № 6». Пьесы: «Вишнёвый сад», «Дядя Ваня», «Чайка»
8. Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие», «Утоли мои печали»
9. В. Быков «Сотников»
10. В. Гаршин «Красный цветок»
11. В. Гауф «Молодой англичанин»
12. В. Закруткин «Матерь человеческая»
13. В. Набоков «Рождество», «Ужас», «Машенька», «Лолита», «Защита Лужина»
14. В. Распутин «Живи и помни»
15. В. Тендряков «Весенние перевертыши»
16. Вс. Лавренёв «Сорок первый»
17. Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг»
18. Г. Каттнер «Рассказы о Хогбенах»
19. Г. Машкин «Синее море, белый пароход»
20. Г. Уолпол «Замок Отранто»
21. Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов»

22. Д. Ж. Свифт «Путешествия Гулливера»
23. Д. Олдридж «Последний дюйм»
24. Д. Хармс «Старуха», «Голубая тетрадь № 10», «Случай», «Сонет», «Оптический обман», «Сон», «Тюк!», «Связь»
25. Дж. Дарелл «Моя семья и другие звери» и др.
26. Джейн Остин «Гордость и предубеждение»
27. Е. Шварц «Тень», «Обыкновенное чудо», «Сказка о потерянном времени»
28. И. А. Гончаров «Обломов», «Обыкновенная история»
29. И. С. Тургенев «Записки охотника», «Отцы и дети»
30. И. Тургенев «Первая любовь», «Мой сосед Радилов», «Ася», «Затишье»
31. К. Саймак «Всё живое», «Когда в доме одиноко», «Поколение, достигшее цели»
32. К. де Труа «Ивейн, или Рыцарь со львом»
33. Л. Андреев «Ангелочек»
34. Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы», «Война и мир», «Воскресенье» или «Анна Каренина», «Хозяин и работник», «Три смерти», «Хаджи-Мурат»
35. М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки, «История одного города», «Господа Головлёвы».
36. М. Зощенко «Жертва революции», «Аристократка», «Нервные люди», «Актер», «Тормоз Вестингауза» и другие рассказы (на выбор)
37. Н. А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».
38. Н. Олейников «Хвала изобретателям», «Смерть героя», «Муха», «О нулях»
39. Н. С. Лесков «Очарованный странник», «Тупейный художник», «Леди Макбет Мценского уезда»
40. О. Генри «Фараон и хорал»
41. О. Уайльд «Кентервильское привидение»
42. Р. Бредбери «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»; рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка»
43. Р. Желязны «Джек-из-тени», «Колокола Шоредана»
44. Р. Грин «Приключения короля Артура и рыцарей Круглого стола»
45. Р. Шекли «Ордер на убийство»
46. Томас Мэлори «Смерть Артура» (в пересказах)
47. У. Голдинг «Повелитель мух»
48. Урсула Ле Гуин «Волшебник Земноморья»
49. Ф. Достоевский «Кроткая», «Подросток», «Неточка Незванова»
50. Ф. Кафка «Превращение», «Исправительная колония»
51. Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание», «Белые ночи», «Бедные люди».
52. Ф. Браун «Арена».
53. Ч. Диккенс «Оливер Твист»
54. Э. По «Колодец и маятник», «Метценгерштейн»
55. Э. Т. А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»
56. Э. Хемингуэй «Старик и море», «Прощай, оружие!», «Фиеста»
57. Э. М. Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен», «Время жить, время умирать».